

# UNABSICHTLICH

T & M: CvdB  
www.chansonrock.de

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of four systems of staves. The first system (measures 1-2) features a vocal line with lyrics 'Der Wind kommt über's Meer, treibt Regenwolken vor sich' and piano accompaniment with chords D and A/cis. The second system (measures 3-4) continues the vocal line with 'her, die Gespräche sind verstummt, wir lachen schweigend, um' and piano accompaniment with chords Em and G. The third system (measures 5-9) has lyrics 'zu merken, das Herz ist leer.' and piano accompaniment with chords D/fis, Em, A, D, Em, A, and D. The fourth system (measures 10-11) concludes with 'Möwen ziehen ihre Runden, drehn sich im Wind, unseitig' and piano accompaniment with chords D and A/cis. The score includes various musical notations such as slurs, accents, and dynamic markings like 'Led.' and asterisks.

**Vocal**

1 Der Wind kommt über's Meer, treibt Regenwolken vor sich

2 her, die Gespräche sind verstummt, wir lachen schweigend, um

3 zu merken, das Herz ist leer.

4 Möwen ziehen ihre Runden, drehn sich im Wind, unseitig

**Piano**

D A/cis

Em G

D/fis Em A D Em A D

D A/cis

*Led.* \* *Led.* \* *Led.* \* *Led.* \*

12 13 3

bun- den wer- den sie ein Wort, nicht mehr mit sein, wir at- men schwei- gend, al-  
den flüs- tern sie ein Wort, da- mit es bleibt bei je- dem Schritt, fühl

Em G

*Led.*

14 15 3 16 3

lein ich auf die- sem Weg, wir ver- lie- lor'n und ge- fun- den.  
ich auf die- sem Weg, wir lie- ben auch mit Wun- den.

D/fis Em A D

17 18 19 20

Ganz un- ver- hofft und oft

*mf*

Em A D G D/fis

21 22 23

sehr stark und mu- tig Ver- letz- lich, un- er-  
sehr stark und mu- tig Ver- letz- lich, un- er-

Cmaj/e D G

24 25 26

setz-lich seh-n süch-tig, un-ge-stillt.

D/fis Hm<sup>7</sup> G

*Led.* \*

27 28 29

Schlägt in mir dein Na-me. Schlägt in mir dein Na-

Em G D Em G

*Led.* \* *Led.*

30 31 32 33 34

me.

D Em G D D A/cis

*Led.* \* \* *Led.*

35 36 37 38

wir lie-ben auch mit Wun-

Em G D/fis Em A

*Led.* \*

39 40

dern

*δva*

*p*

D Em A D

43 44 45 46 47

*δva*

*pp*

*Led.* \*